長 初

Z

口診所

三百

防 一 自

格價限定 票計除元中旬 加算外一國三 一報國角境日 資各每內出 先與加二年 第

郵倍月二增 聚均日元列 在作本宇無 内大同年定

京申 旦報附送本報来到文

燈與慶克司先 鬼 地話 址 

七月十六日起。增設愛克司光一文字、現巳二月有事。承讀者不

光由容、放了著作評論、求疵錄、小調查、等門、諸君設光三日一停。 、治者如欲閱者 清速訂報、 雖日

許多人勝許少以散是

版四第

海 遠

4 A 1964

請

給

品

報剪下)

册

《馬路五十號小照 坊古器皿

電話中

3

氏

頭

洋石和

兜安氏皮病新篇一



瘍 如 完 癤 膏 -4 痔 蟲 試念 兀

B 樂

野夜黑土包特對多一盆奇绘之報紙 智 寒

書

*1* ± 2

皆自

為小說流

電話北一六七七 電話北一六七七 電話北一六七七 電話北一六七七 電話北一六七七 電話北一六七七 電話北一六七七 電話北一六七七 電話北一六七七 電話北一六七七

福

和

在内 元五三月

尤能助食物之消化體力之強壯也 精陽菱腦力單海神經衰弱等症常服 是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺

(翁丹)

孫

奏

追忘い

进



絡釋、至於三數過不已、基蓋欲竭納 整繪影之能事、發鑑強姦兩字之實 况、使之淋渦壺致而後已、以為非此 不足以動人聽也、然而褒矣、 一二極端淫穢之語、聊藉以為詞藻 一二極端淫穢之語、聊藉以為詞藻 亦所謂風氣使然歟、嘻、

生學客 

議員致

雜失

且田深古現石

閚

詩鏡

親家送是犯家

1 親家不做做冤

教員柔聲怡色以應、且講解答復、不數員柔聲怡色以應、且講解答復、不不要生偶然將中文注 在西文譯本上,那但不加申斥、且贊許他寫得好、非但不加申斥、且贊許他寫得好、非但不加申斥、且贊許他寫得好、用他原文改作。不重生男重生女、現在只好用他原文改作。不重生男重生女、現在只好 事 女生

梅畔 偶

(贶天)

十字架、客從薄紗衫中、隱隱窺見、 中以君得班基督教徒乎。奉曰、否、 耳、余久有受洗意、母氏泥阻、遼不 果、客私歎曰、嗟夫、信教自由之約 法、不能行於女問、約法之力、亦可 以君得班基督教徒乎。奉曰、否、

(公經)

古。保陽新國此干城。家學姚江舊有名。共道知行若合一。橫眉豎眼一陽明。 保系人物、熱心大選運動者、推除王承斌甚力、甚至謂其人知行合一、保系人物、熱心大選運動者、推除王承斌、治指其却車一事言、所謂說明以絕美陽明、予按、以知行合一譽承斌、治指其却車一事言、所謂說明而不得矣、皆人以攝政領袖為高凌駕、故相率以《高臨危》呼之、蓋取自所謂攝政內閣出現後、北京政局、實已糟不可言、今且謀補充一二閣自而不得矣、皆人以攝政領袖為高凌駕、故相率以《高臨危》呼之、蓋取其一時。却餘殘局已難支。可憐在上高高者。事到臨危總不知。 其音同故也、試舉事實以証之、臨危一字、亦至確切、保曹之最高運動、不其音同故也、試舉事實以証之、臨危一字、亦至確切、保曹之最高運動、

上手大統領國 市共和国

(第三篇)

(天笑戲驅)

四三八口

門前大

年

腦一年有

舞竿大娘何雄悍。下海怒與擊 馬倫勢、男伶乃敗逃去。戲寫俱 馬倫勢、男伶乃敗逃去。戲寫俱

實写 派

之強姦論

畏度雅徐

(林琴南)

尤稱難唱、這也 超多、又有七字 是新腔、其中以 有平調、有二

5

一次年)百光忠遠联。再經戲別後の聊全山水性。金陵造散原の即義生)百光忠遠联。再經戲別後の聊全山水性。金陵造散原の印象生。所句危關凭の遠目收高順。足下過炽旋。後人數是是非常期。皇帝觀遇包。 九扇哭避罪。吾命螻蛭徼。軍是是非常期。皇帝觀遇包。 九扇哭避罪。吾命螻蛭徼。军是是非常期,皇帝觀遇包。 九扇哭避罪。吾命螻蛭徼。军是是非常,所求直置起。侵未出郊迎。示我聊句詩。清越等秋度。他等等,所求直置起。侵未出郊迎。示我聊句詩。清越等秋度。他等等,所求直置起。侵未出郊迎。示我聊句詩。清越等秋度。他等,所求直置起。便未出郊迎。示我聊句詩。清越等秋度。他等,所求直置起《传》的《传》的"音音》。 

程豔秋艷情新劇寫為塚

中有四平調、病揚有反調、自甚繁重、 此外則王又基榮蝶仙、尚有獻可作、 尤以曹二庚之雖進、及為精營、餘如 吳宮琴之鄰女、張春彥之招郎姐丈、 青年男子借宿、乃知男女之防、固不 自今日始弛也、而五姐深夜至招郎姐丈、 然孤男少女、此情此景。何堪設想、 然孤男少女、此情此景。何堪設想、

灣稽的演作、以調劑聯舉的感情, 曾二庚扮一個老道、詼諧百出、分外有趣、一齣悲劇裏、不能不有這種 外有趣、一齣悲劇裏、不能不有這種 外有趣、一齣悲劇裏、不能不有這種

治山塘畫舫見佳人 一會、又看一看金媛媛小 一會、又看一看金媛媛小 一會、又看一看金媛媛小

學珠同琴舫三個人手上的 學珠等幾個有鑽戒的人、 學珠等幾個有鑽戒的人、 學珠等幾個有鑽戒的人、 學珠等幾個有鑽戒的人、 學珠等幾個有鑽戒的人、 學珠等幾個有鑽戒的人、 學珠等幾個有鑽戒的人、 一個個都看過了道、格 們一個個都看過了道、格 學一個個都看過了道、格

最新

聲

這是程監科新排的一齣悲劇、監秋 所編的戲、差不多都是寫情的、只有這 情之中、有的是俠情、有的是隨情、 一齣鴛鴦塚、 常 第